

*Le Collectif l'Isba*  
**«Le cœur au bord des lèvres»**

**FICHE TECHNIQUE**

**Durée du spectacle :** 1 h 10

Deux comédiens, Catherine Krajewski & Henri Payet

**Jauge :** maxi 400 spectateurs

**La scénographie :**

Au centre un plateau incliné de 3m d'ouverture sur 2m de profondeur  
Sur le plateau 6 enceintes sur pieds et un moniteur tv sur pied  
Un tabouret et une chaise



**Contacts technique:**

Régie Générale et son François De Bortoli : 06 62 41 72 69 [lisba@sfr.fr](mailto:lisba@sfr.fr)  
Lumière Fabien Sanchez : 06 16 38 20 15 [sanchezfa@wanadoo.fr](mailto:sanchezfa@wanadoo.fr)

**Planning de Montage :**

2 services le jour du spectacle avec une pré-implantation; lumière, son, boîte noire et praticable

**Prévoir un raccord à 16h**

**Le matin**

1 régisseur lumière et 1 électricien

1 régisseur plateau et 1 cintrier

1 régisseur son

### **L'après midi**

1 régisseur lumière

1 régisseur plateau

1 régisseur son

### **La représentation**

1 régisseur polyvalent

Démontage : 2h avec 3 personnes

### **Plateau :**

Ouverture : 10m minimum

Profondeur : 6 m minimum

Hauteur sous perche : 6 m minimum

Sol noir ou tapis de danse noir sur toute la surface du plateau

### **Nous demandons**

3 plateaux type Samia pour faire un plan inclinés, H : 40cm à la face et 60cm au lointain.

Ouverture 3m x 2m

### **Nous amenons**

Un lai de moquette noire de 3m x 2m ainsi qu'une jupe noire

### **Pendrilonnage**

Cage de scène à l'italienne (cinq plans de pendrillons), frises et fond noir

### **Lumière :**

#### **Nous demandons**

Un jeu d'orgues type Congo kid

36 circuits de 2KW

2 PC 1kw avec volets

4 PC 2kw avec volets

1 découpe type 713sx

4 découpes type 613 SX

10 découpes type 614 SX

4 F1 pour charge des fluos

12 pieds de projecteur h=1,5m

Gélatines Lee 017-500-501, Gamcolor 880-888, Rosco 100-101-114 -132

#### **Nous amenons**

2 réglettes fluo 1,5m et 5 réglettes fluo 1,2m

### **Son :**

#### **Nous demandons**

1 console avec Adat In et 15 sorties

2 ou 4 HP en salle type MPB200 / PS 10

2 HP au plateau Type MTD112 ou 115 posé au sol

Utilisation de la façade si existante Subs indépendants mono bienvenue

Prévoir 6 sorties sur le plateau pour nos amplificateurs placé au centre derrière le rideau de fond

#### **Nous amenons**

Une carte son RME et un ordinateur

Les 6 enceintes du plateau, les pieds, l'amplification et le câblage HP pour ces enceintes

### **Vidéo :**

Nous utilisons un écran type 17pouces sur pied au plateau face Jardin

#### **Nous demandons**

Un câblage VGA du plateau à la régie

Régies en fond de salle indispensable notamment pour le son.

**Loges :** Cela peut être une loge commune ou deux loges individuelles.

Merci de prévoir de l'eau en bouteille ainsi que quelques fruits, sucreries, thé et café